

MILANO, Chiesa di San Protaso

REQUIEM FOR SOLACE

1 febbraio 2026, ore 16.00

MILANO, Chiesa di San Protaso

via Osoppo, 2, Milano

1 febbraio 2026, ore 16.00

REQUIEM for Solace

di Kim Andre Arnesen

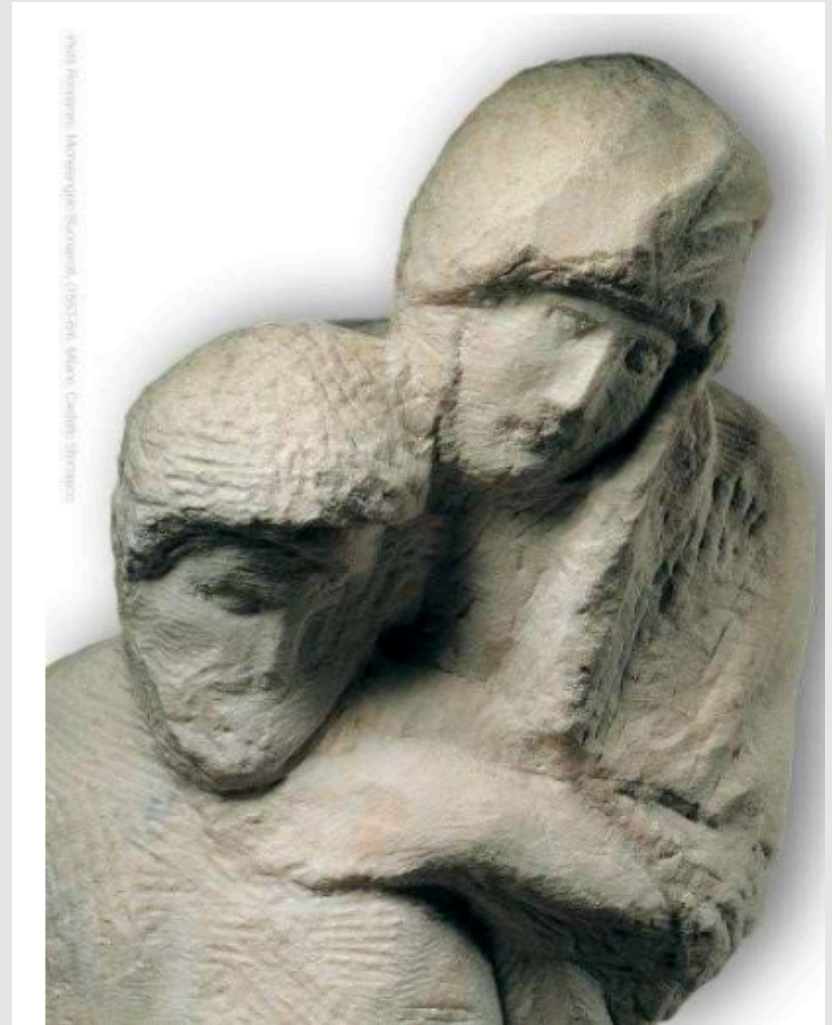
Orchestra **Filarmonica "ETTORE POZZOLI"**

Direttore Luca Ballabio

Coro **San Biagio**, Direttore Fausto Fedeli

Coro **Modusnovi**, Direttore Gian Franco Freguglia

Voce recitante **Mario Cei**, attore



MILANO, Chiesa di San Protaso

REQUIEM FOR SOLACE

1 febbraio 2026, ore 16.00

REQUIEM for Solace di Kim Andre Arnesen

CONSOLATIO

IL FRUTTO DEL SILENZIO

IL CONFORTO DELLA MEMORIA

Concerto in forma di oratorio per coro, orchestra e voce recitante

Secondo le indicazioni di K.A. Arnesen, il *Requiem for Solace* (2014) non è stato composto esclusivamente in memoria di una persona scomparsa, ma anche con l'intento di recare conforto a chi ha vissuto e vive momenti di pena e di dolore.

Nel programma di questo concerto in forma di oratorio, alla integrale esecuzione delle parti originali del *Requiem* vengono intrecciati testi poetici e letterari, in un alternarsi di sonorità che intendono suscitare una esperienza di ascolto e di riflessione attorno al senso del fare memoria.

Un procedere di suoni e parole che si porgono dunque come momenti di una composta *consolatio*, di una sospensione in un silenzio che, nel fluire delle frastornanti contingenze della vita, possa farsi supplica di pace: *Requie dai morti per i vivi, requie / di vivi e morti in una fiamma*. (Mario Luzi, *Las animas*).