

Oreste
di Vittorio Alfieri, 1999

....il sorprendente Mario Cei (Pilade)

Gain Antonio Cibotto, Il Gazzettino

....il Pilade lucido e, per quanto possibile, affettuosamente realista del vicentino Mario Cei

Antonio Stefani, Il giornale di Vicenza

*... Un gruppo di attori tutti di primo piano.
...il Pilade di Mario Cei, pallido e raziocinante*

Renato Palazzi, Il sole 24 Ore

...Se il suo gioco è riuscito, non poco è dovuto alla bravura di Mario Cei, il quale, come un valente trapezista, è riuscito sempre a riafferare il collega impegnato in spericolati salti mortali recitativi.

Danilo Ruocco, Hystrio